

HdM GALLERY

Claude Viallat

Biography

1955-59 Montpellier Fine Arts School, France

1962-63 Paris Fine Arts School, France

1936 Born in Nîmes, France

Selected Solo Exhibitions

2023 *Claude Viallat: A Couple of Sidesteps*, Galerie Templon, Brussels, Belgium
Claude Viallat, Johyun Gallery, Busan, Southkorea

2022 *Claude Viallat*, Hôtel Richer de Belleval, Montpellier, France
Éclectique, Bonisson Art Center, Rognes, France
Claude Viallat, Médiathèque de Vauvert, Vauvert, France
Liberté des couleurs, MACBA Buenos Aires, Argentine
Claude Viallat, Chapelle Sainte-Marie, Annonay, France
Claude Viallat, Maison Elsa Triolet-Aragon, Saint-Arnoult-en-Yvelines, France

2021 *Claude Viallat : Expandend painting in the 1960's and 1970's*, Philadelphia Museum of Art, Philadelphie, États-Unis
Sutures et Varia, Galerie Templon, Paris, France
Sutures and Varia, Galerie Templon, Paris, France
In All Directions, Galerie Ceysson & Bénétière, Wandhaff, Koerich, Luxembourg
Nulla Dies Sine Linea, POP-UP Gallery, Hangzhou, China
Claude Viallat, Document Gallery, Chicago, U.S.A.
Claude Viallat: Baches Militaires & Tau, Galerie Ceysson & Bénétière, Lyon, France
Claude Viallat – Malereien II, Galerie Kajetan, Berlin, Germany

2020 *Claude Viallat – 30 ans avec Oniris*, Galerie Oniris, Florent Paumelle, Rennes, France

2019 *Claude Viallat: Oevres Recentes*, Galerie Andres Thalmann, Zürich, Switzerland
Claude Viallat, HdM Gallery, Beijing, China

2018 *Claude Viallat*, Galerie Ceysson & Bénétière, New York, U.S.A.
Les échelles de Nîmes, Galerie Templon, Brussels, Belgium
Claude Viallat, Part 2, Kamakura Gallery, Japan
Claude Viallat, Part 1, Kamakura Gallery, Japan

- 2017** *Claude Viallat solo exhibition*, Johyun Gallery, Busan, South Korea
Claude Viallat, Rafael Pérez Hernando Arte Contemporáneo, Madrid, Spain
- 2016** *Années 80*, Galerie Daniel Templon, Paris, France
Claude Viallat, exposition personnelle, œuvres récentes, Galerie Oniris-Florent Paumelle, Rennes, France
- 2015** Galerie Bernard Ceysson, Geneva, Switzerland
Oeuvres Récentes, Galerie Andres Thalmann, Zürich, Switzerland
- 2014** *Claude Viallat, Der Stoff der Malerei*, Ludwig Museum, Koblenz, Germany
Claude Viallat, Foundation of Contemporary Art, Bratislava, Slovakia
Claude Viallat, Galerie Templon, Brussels, Belgium
- 2013** *Arsenal*, Museum of Soissons, France
Oeuvres Récentes, Galerie Andres Thalmann, Zürich, Switzerland
- 2012** *Peintures et objets*, Museum of Louviers, France
- 2011** Musée de Ferrières, France
Musée Faure, Aix les Bains, France
Frost Art Museum, Miami, U.S.A.
- 2010** *La Verrière*, Fondation d'entreprise Hermès, Brussels, Belgium
- 2009** Musée des Beaux-Arts, Brest, France
- 2008** Fondation Zapettini, Milan, Italy
L'ivresse absolu, Fondation Salomon, Annecy, France
- 2007** *La haute note jaune*, Fondation Van Gogh, Arles, France
Les toiles postales, Musée de La Poste, Paris, France
- 2006** Centre d'Art de l'Yonne, Auxerre, France
Tentes militaires, Galerie Daniel Templon, Paris, France
- 2005** Musée d'art Roger-Quilliot, Clermont Ferrand, France
Musée Matisse, Le Cateau-Cambrésis, France
- 2004** Museo del Chopo, Mexico City, Mexico
Portes et Fenêtres, Galerie Daniel Templon, Paris, France
- 2003** *Cordes et filets*, Musée Pierre-André Benoit, Alès, France
20 ans, Collection FRAC Basse Normandie, Caen, France
- 2002** Cheim & Read Gallery, New York, U.S.A.
Musée d'Art moderne de Céret, Céret, France
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria
- 2001** National Gallery of Bosnia & Herzegovina, Sarajevo, Bosnia
Museum of MuBe, Sao Paulo, Brazil

Claude Viallat, Centre de la Vieille Charité, Marseille, France

- 2000** *Claude Viallat, oeuvres sur papiers (1968-1990)*, musée d'Art moderne de Saint-Étienne, Saint-Étienne, France
Objets, Galerie Daniel Templon, Paris, France
Centre d'art contemporain de Toulouse, France
- 1999** *Claude Viallat, Répétitions*, Shanghai - Art Museum, Chengdu, Kunming City Museum, Kunming, Heping Museum, China
- 1998** Galerie des Beaux-Arts, Cherbourg, France
Galerie Daniel Templon, Paris, France
Musée Fabre, Montpellier, France
Carré d'Art-Musée d'Art Contemporain de Nîmes, France
- 1997** Musée de la Mine, Salle des Pendus, Saint-Étienne, France
Claude Viallat, Oeuvres récentes 1990-1996, Pavillon du musée Fabre, Montpellier, France
Musée Savoisien, Chambéry, France
- 1996** *Claude Viallat, Objets 1974-1996*, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, France
- 1995** Museum moderner Kunst Stiftung, Ludwig, Vienna, Austria
- 1994** Fine art academy, Beirut, Lebanon
- 1993** *Rideaux pour le Musée de Céret*, Musée d'art moderne de Céret, Céret, France
- 1992** *Seville Expo '92*, Universal Exposition of Seville, Seville, Spain
National Museum of Fine Art, Ankara - Museum of Fine Art of the University Mimar, Sinan, Istanbul, Turkey
Musée d'Art contemporain de Montbéliard, Montbéliard, France
Sagacho exhibit Space, Tokyo, Japan
Centre Culturel de Séoul, Seoul, South Korea
Hyundai Gallery, Seoul, South Korea
- 1991** *Papiers*, National Museum of Modern Art - Georges Pompidou Center, Paris, France
Pinacothèque, Athens, Greece
Thessaloniki Port warehouse, Athens, Greece
- 1990** Hyundai Gallery, Seoul, South Korea
- 1989** Oudayas Museum, Rabat, Morocco
Claude Viallat, Kamakura Gallery, Japan
- 1988** Pavillon français, 43ème biennale de Venise, Venice, Italy
Carré d'art, Musée d'Art Contemporain, Nîmes, France
- 1987** Sara Hildén taidemuseo, Tampere, Finland
Mücsarnok, Budapest, Hungary
- 1986** Musée d'archéologie, Cavaillon, France
- 1985** École Nationale Supérieure d'Art, Limoges, France

- 1984** Musée d'Art et de l'industrie, Saint-Étienne, France
Claude Viallat Part I & II, Kamakura Gallery, Japan
- 1983** Kunsthalle, Düsseldorf, Germany
Fondation Joan Miro, Barcelona, Spain
Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Étienne, France
- 1982** Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, Paris, France
Léo Castelli Gallery, New York, U.S.A.
Rétrospective, Fine art Museum, Montréal, Canada
- 1981** *Part I*, Kamakura Gallery, Japan
Part II, Kamakura Gallery, Japan
- 1980** Neue Galerie, Aix-la-Chapelle, Germany
- 1979** Wentzel Gallery, Hamburg, Germany
- 1978** *Claude Viallat - Traces*, musée d'Art et d'Histoire, Chambéry, France
- 1977** *Les Peilles*, Galerie Jean Fournier, Paris, France
- 1976** *Claude Viallat 1973-1975*, Galerie Pierre Matisse, New York, U.S.A.
Fine Art Palace, Brussels, Belgium
Galerie Daniel Templon, Milan, Italy
- 1974** Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Étienne, France
- 1973** Galerie Daniel Templon, Milan, Italy
- 1971** *Dis Pa Ri Tion Mul Ti Ple*, Galerie Jean Fournier, Paris, France
Galerie Daniel Templon, Milan, Italy
- 1968** *Echantillon pour un mur*, musée d'Art moderne de Céret, Céret, France
Galerie Jean Fournier, Paris, France
- 1966** Galerie A, Nice, France

Selected Group Exhibitions

- 2023** *ART021*, HdM Gallery, Shanghai, China
Albert Baronian: Quinquagesimum, Fondation CAB Brussels, Brussels, Belgium
Bordeaux Art Design, HDM Gallery, Bordeaux, France
2023JINGART, HDM Gallery, Beijing, China
BEIJING CONTEMPORARY ART EXPO, DM Gallery, Beijing, China
Vestiges Du Futur, MRAC Occitanie, Serignan, France
Lee Ufan and Claude Viallat: Encounter, PACE Gallery London, UK
- 2022** *ART021*, HDM Gallery, Shanghai, China
Giorgio Griffa – Claude Viallat, Rafael Pérez Hernando Arte Contemporáneo, Madrid, Spain
Exposition avec Patrick Seytour, Aubais, France

Hommage à Jacques Girard, Ombres Blanches, Toulouse, France Tauromachies, Mouriès, France
Hommage to Shirley Jaffe, the Centre Pompidou, Paris, France ; Kunstmuseum, Basel, Switzerland, Musée Matisse
,Nice, France
Naissance et vie des formes: Dessins contemporains de la collection, MCBA, Lausanne, Switzerland
Wildness of Being , HdM Gallery,London ,UK
Small Sizes,Galerie Oniris

- 2021** *Colour Provokes A Psychic Vibration, HdM Gallery, London, U.K.*
Les murs reculent, The Matisse Museum, Nice, Italy
Expanded Painting in the 1960s and 1970s, Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, U.S.A.
Collection Exhibition, National Museum of Art, Osaka, Japan
Small Sizes 2021-2022: Twelve.21 - One.22, Galerie Oniris, Rennes, France
Artists of the Gallery: Christmas Edition, Galerie Andres Thalmann, Zürich, Switzerland
SOL! The Territory Biennial, MO.CO.Panacee, Montpellier, France
Group Exhibition, Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, France
Paysages – entre représentation et imaginaire, Centre national des arts plastiques, Paris, France
Neolithische Kindheit, Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe, Germany
Regine Schumann – Claude Viallat, Rafael Pérez Hernando Arte Contemporáneo, Madrid, Spain
Mentay hierbabuena, Rafael Pérez Hernando Arte Contemporáneo, Madrid, Spain
New Arrivals, Galerie Andres Thalmann, Zürich, Switzerland
- 2020** *East West Jazz – Group Show, Galerie Templon, Paris, France*
The spaces in between, Galerie Ceysson & Bénétière, New York, U.S.A.
Printemps, Galerie Ceysson & Bénétière, Paris, France
- 2019** *Guerre(s), Galerie Ceysson & Bénétière, Paris, France*
Repetition: Slide, Plie, Repeat, Gallery Yamaki Fine Art, Japan
Petits Formats, Galerie Oniris, Rennes, France
Twenty-four Hours In The Life Of A Woman, Musée d'art Moderne et Contemporain Saint-Etienne, Saint-Priest-en-Jarez, France
André Marfaing: Derniers Jours, Galerie Berthet-Aittouarès, Paris, France
Unfurled: Supporters/Surfaces 1966-1976, Galerie Ceysson & Bénétière, Detroit, U.S.A.
Artists of the Gallery, Galerie Andres Thalmann, Zürich, Switzerland
- 2018** *Inside and Outside / Claude Viallat & Wang Yi, HdM Gallery, Beijing, China*
10 Years in Luxembourg, Galerie Ceysson & Bénétière, Luxembourg
School of Nice - From Pop Art to Happening, City Hall, Hong Kong, China
Joe Fyfe: Claude Viallat: Parasols, Galerie Ceysson & Bénétière, Saint Étienne, France
Group show, Galeria Mascota, Mexico City, Mexico
The Surface of the East Coast: Supports/Surfaces from Nice to New York, Josée Bienvenu, New York, U.S.A
Artists of the Gallery, Galerie Andres Thalmann, Zürich, Switzerland
- 2017** *The Surface of the East Coast, From Nice to New York, Le 109, Nice, France*
Supports / Surfaces, Carré d'Art, Nîmes, France
- 2016** *Animaux : œuvres intimes, Galerie Bernard Ceysson, Paris, France*
Sculptures, Matières, Matériaux, Textures..., Hors les murs, Galerie Bernard Ceysson, Foetz, Luxembourg
- 2014** *Supports/Surfaces, CANADA Gallery, New York, U.S.A.*
Phares, Pompidou Center, Metz, France
Préfiguration, centre d'Art contemporain, Vienne, France

Picture / Painting / Object (curated by Laurence Dujardyn), Baronian Xippas, Brussels, Belgium

- 2012** *Extra Large*, Grimaldi Forum, Monaco
- 2011** *Tour de France / Florida : Contemporary Artists from France in Florida's Private Collection*, The Patricia & Phillip Frost Art Museum, Miami, U.S.A.
La peinture autrement, Musée Marc Chagal, Musée national Fernand Léger, Nice, France
- 2010** *Encre et papiers*, Galerie des Lycées, FRAC de Picardie, Amiens, France
- 2009** *Ils ont regardé Matisse*, Musée Matisse, Le Cateau-Cambresis, France
Nothing is permanent, La Centrale électrique, Brussels, Belgium
Sur le fil, Musée des Arts Modestes, Sète, France
- 2008** *Ruptures et Heritages (les années 70)*, musée d'Art moderne, Brussels, Belgium
Continuum, Collection Frac Basse-Normandie, musée des Beaux-Arts de Saint-Lô, Saint-Lô, France
The Story Goes On, Contemporary Artists in the Wake of Van Gogh, MODEM Center for Modern and Contemporary Arts, Debrecen, Hungary
Fundacion Rafael Boti, Cordoba, Spain
L'ivresse de l'absolu, Fondation Salomon pour l'Art Contemporain, Alex, Haute-Savoie, France
- 2007** *Art Protects*, Yvon Lambert, Paris, France
La couleur toujours recommencée, Hommage à Jean Fournier, Musée Fabre, Montpellier, France
- 2006** *Collection de la Société Générale Abstractions*, Musée de la Chartreuse, Douai, France
Le noir est une couleur, Fondation Marguerite et Aimé Maeght, Saint-Paul de Vence, France
- 2005** *Collection Automne / Hiver*, CAPC Musée d'Art contemporain Bordeaux, France
Le souffle à la surface, Musées de Sens, Sens, France
The Collection XII, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Anvers, Belgium
- 2004** *Morocco-France Expériences croisées à Marrakech*, Musée de Marrakech, Marrakesh, Morocco
- 2003** *Geschenkte Kunst*, Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Koblenz, Germany
Simple Marks, Cheim & Read Gallery, New York, U.S.A.
- 2002** *Signes du temps*, FRAC Bretagne, Pontivy, France
- 2001** *L'Esprit Supports/Surfaces*, Museum of History, Shanxi, China
- 2000** *Les années Supports/Surfaces dans les collections du Centre Georges Pompidou*, Museum of contemporary art, Tokyo, Japan
Nice movements : contemporary French art, Hong Kong Museum of Art, Hong Kong, China
Nice : du Nouveau Réalisme à Supports/Surfaces : arte contemporanea Francesca, Museum of art, Macau, China
Supports/Surfaces, Centro cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
- 1999** *Gli anni di Supports / Surfaces nelle collezioni del Centre Georges Pompidou*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
Petites mémoires pour demain, Musée Ingres, Montauban, France
- 1998** *An tunnel*, Galerie d'art contemporain, Luxembourg

Nouvelle histoire, FRAC - Languedoc-Roussillon, Montpellier, France

- 1997** *L'empreinte*, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, Paris, France
Les formes de la couleur, Carré d'Art, Museum of contemporary art, Nîmes, France
- 1996** *Stanze pour la peinture*, Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain, Luxembourg
Des artistes des mouvements, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay
Art contre l'Apartheid, Pretoria, South Africa
- 1995** *Présence française*, Palais des communautés, Brussels, Belgium
Que Viva Abril, Festa do d'Avante, Amora, Seixal, Portugal
- 1994** *Supports/Surfaces exhibition : Hot wind of contemporary French art in Paris and Southern France around 1970's*,
The Museum of Fine Art, Gifu, Japan
Question de Formes, Musée de Clamecy, France
Blue another spirit, Wanki Museum, Seoul, South Korea
Art français 1970-1993, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy
L'art contemporain des artistes français d'aujourd'hui, City Art Museum, Seoul, South Korea
- 1993** *Supports/Surfaces*, Museum of Modern Art, Saitama, Japan
Hoara Museum of Art, Kurashiki, Japan
Museum of Art & History, Ashiya, Japan
Municipal Museum of Art, Kitakyūshū, Japan
Zentrum Paris - La peinture en France depuis 1960, Künstlerlerhaus, Klagenfurt, Austria
Claude Viallat / Pierre Buraglio : thèmes et variations, Musée Matisse, Nice, France
Schirm : Objecte aus Handwerk, Mode und Kunst, Deutsches Klingensmuseum, Solingen, Germany
Art contemporain en France : une situation 1980-1993, Sofia Museum, Sofia, Bulgaria
- 1992** *Supports/Surfaces*, Museum of Art, Tel Aviv, Israel
Aspects de l'art moderne en France après 1945, Museum der Bildenden Künste, Leipzig - Westfälisches Landesmuseum, Münster, Ludwig Museum im Deutscherrenhaus, Cologne, Germany
- 1991** *Too French*, Contemporary French Art, Museum of Art, Hong Kong, China - Hara museum of contemporary art, Tokyo, Japan
- 1990** *Konkrete Utopien in Kunst und Gesellschaft*, Kunsthalle, Düsseldorf, Germany
- 1989** *L'art en France, un siècle d'inventions (du Fauvisme aux années 80)*, Pouchkine Museum, Moscou - Hermitage Museum, Saint Petersburg, Russia
Liaisons et ruptures, FRAC Midi Pyrénées, Toulouse, France
- 1988** *Art français au XXe siècle : 1970 - 1987*, National museum of contemporary art, Seoul, South Korea
Supports/Surfaces, FRAC Limousin, Hôtel de ville d'Ussel, France
Ludmila Jivkova, Palais national de la Culture, Sofia, Bulgaria
Museum of Lasi, Bucarest, Romania
- 1987** *Signes abstraits dans la peinture française du XXe siècle*, National Gallery, Rabat, Morocco
- 1986** *Inauguration du FRAC PACA*, Marseille, France
- 1985** *Art français 1960-1980*, Contemporary art gallery, Zagreb, Croatia

Musée d'Art moderne Louisana, Humlebaek, Denmark

- 1984** *The international Survey of recent painting and sculpture*, The Museum of Modern Art - MoMA, New York, USA
Peinture en France, biennale de Venise, Venice, Italy
Galerie d'Art moderne, Bologna, Italy
- 1983** *17ème Biennale*, São Paulo, Brazil
- 1982** *The subject of painting*, Museum of Modern Art, Oxford - Arnolfini, Bristol - Cartwright Hall, Bradford, U.K.
Kunst Forming, Bergen, Norway
Statements, Leading contemporary artists from France, Léo Castelli Gallery, New York, U.S.A.
12 contemporary French Artists, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, U.S.A.
- 1981** Mannheimer Kunstverein, Mannheim, Germany
Panorama de l'art français, Museum Moderner Kunst, Palais Liechtenstein, Vienna, Austria
For a new art, Toyama now'81, The museum of Modern Art, Toyama, Japan
Baroques 81, les débordements d'une avant-garde internationale, ARC-Musée d'art moderne de la Ville de Paris, Paris, France
- 1980** *Esperienza a Bordeaux*, Chiesa San Lorenzo, Biennale de Venise, Venice, Italy
Beograd'80, Exposition internationale des arts plastiques, Musée d'Art moderne, Beograd, Yugoslavia
Neue Tendenzen der Malerei in Frankreich, Neue Galerie am Landesmuseum, Künstlerhaus, Graz, Austria
- 1979** *French Art 1979 : an English Selection*, Serpentine Gallery, London, U.K.
Tendance de l'art en France : 1968-1979, ARC-musée d'Art moderne de la ville de Paris, Paris, France
- 1978** *Henri Matisse en de Hedendaagse Franse Kunst*, SMAK Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gand, Belgium
Henri Matisse en de Hedendaagse Franse Kunst, Museum Van Hedendaagse Kunst & Gravensteen, Gand, Belgium
Paris Biennal 59-73, The Seibu Museum of Art, Tokyo, Japan
L'art moderne dans les musées de province, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France
- 1977** *Rose'77, the poetry of vision*, National museum of Ireland, Dublin, Ireland
Artistes/Artisans, Musée des Arts décoratifs, Paris, France
- 1976** *Jean-Michel Meurice / Claude Viallat*, Von Der Heydt Museum, Wuppertal, Germany
1960-1975. Fransız Sanati Panoramisi, Ankara Delvet Guzel Sanatlar Galerisi, Istanbul, Turkey
Neuberger Museum, State University of New York, USA
- 1975** *Contemporains II - Peintures, sculptures, dessins*, musée d'Art moderne de , Paris, France
12 x 1, Europalia 75, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium

Public Collection

Musée National d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Foundation Cartier Paris, Paris, France

CAPC Bordeaux, Bordeaux, France

Museum of Modern Art New York, New York, USA

Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland

Musée des Beaux Arts de Montréal, Montréal, Canada

HdM GALLERY

克洛德·维尔拉

简历

1955-59 就读于蒙彼利埃美术学校, 法国

1962-63 就读于巴黎美术学院, 法国

1936 出生于尼姆, 法国

个展节选

2023 《Claude Vialat: A Couple of Sidesteps》, 坦普隆画廊, 布鲁塞尔, 比利时
《Claude Vialat》, Johyun 画廊, 釜山, 韩国

2022 《Claude Vialat》, Hôtel Richer de Belleval, 蒙彼利埃, 法国
《Éclectique》, 博尼松艺术中心, 罗格内斯, 法国
《Claude Vialat》, Médiathèque de Vauvert, Vauvert, 法国
《Liberté des couleurs》, MACBA 布宜诺斯艾利斯, 阿根廷
《Claude Vialat》, Chapelle Sainte-Marie, Annonay, 法国
《Claude Vialat》, Maison Elsa Triolet-Aragon, Saint-Arnoult-en-Yvelines, 法国

2021 《Claude Vialat: Expanding painting in the 1960's and 1970's》, 费城艺术博物馆, Philadelphie, États-Unis
Sutures et Varia, Galerie Templon, 巴黎, 法国
《Sutures and Varia》, 汤布隆画廊, 巴黎, 法国
《四面八方》, 塞松&贝尼特画廊, 温德霍夫, 科里奇, 卢森堡
《无言的一日》, 游牧画廊, 杭州, 中国
《克洛德·维尔拉》, Document 画廊, 芝加哥, 美国
《Claude Vialat: Baches Militaires & Tau》, 塞松&贝尼特画廊, 里昂, 法国
《Claude Vialat – Malereien II》, Kajetan 画廊, 柏林, 德国

2020 《Claude Vialat – 30 ans avec Oniris》, Oniris-Florent Paumelle 画廊, 雷恩, 法国

2019 《克洛德·维尔拉: Oeuvres Recentes》, Andres Thalmann 画廊, 苏黎世, 瑞士
《克洛德·维尔拉》, HdM 画廊, 北京, 中国

2018 《克洛德·维尔拉》, 塞松&贝尼特画廊, 纽约, 美国

- 《Les échelles de Nîmes》，汤布隆画廊，布鲁塞尔，比利时
《克洛德·维尔拉：第二部分》，镰仓画廊，日本
《克洛德·维尔拉：第一部分》，镰仓画廊，日本
- 2017 《克洛德·维尔拉个展》，九云画廊，釜山，韩国
《克洛德·维尔拉》，拉斐尔·佩雷兹·埃尔南多当代艺术画廊，马德里，西班牙
- 2016 《Années 80》，丹尼尔·汤布隆画廊，巴黎，法国
《Claude Viallat, exposition personnelle, œuvres récentes》，Oniris-Florent Paumelle 画廊，雷恩，法国
- 2015 Bernard Ceysson 画廊，日内瓦，瑞士
《Oeuvres Récentes》，Andres Thalmann 画廊，苏黎世，瑞士
- 2014 《Claude Viallat, Der Stoff der Malerei》，路德维希博物馆，科布伦茨，德国
《克洛德·维尔拉》，当代艺术基金会，布拉迪斯拉发，斯洛伐克
《克洛德·维尔拉》，汤布隆画廊，布鲁塞尔，比利时
- 2013 《Arsenal》，苏瓦松博物馆，法国
《Oeuvres Récentes》，Andres Thalmann 画廊，苏黎世，瑞士
- 2012 《Peintures et objets》，卢维尔斯博物馆，法国
- 2011 Musée de Ferrières，法国
Faure 博物馆，艾克斯莱班，法国
弗罗斯特艺术美术馆，迈阿密，美国
- 2010 《La Verrière》，爱马仕基金会，布鲁塞尔，比利时
- 2009 兰斯美术博物馆，布雷斯特，法国
- 2008 Zapettini 基金会，米兰，意大利
《L'ivresse absolu》，所罗门基金会，阿讷西，法国
- 2007 《La haute note jaune》，梵高基金会，阿尔勒，法国
《Les toiles postales》，邮政博物馆，巴黎，法国
- 2006 l'Yonne 艺术中心，欧塞尔，法国
《Tentes militaires》，丹尼尔·汤布隆画廊，巴黎，法国
- 2005 Art Roger Quilliot 博物馆，克莱蒙费朗，法国
马蒂斯博物馆，勒卡特康布雷西，法国
- 2004 乔波大学博物馆，墨西哥城，墨西哥
《Portes et Fenêtres》，丹尼尔·汤布隆画廊，巴黎，法国
- 2003 《Cordes et filets》，皮埃尔安德烈·贝努瓦博物馆，阿莱斯，法国
《20 ans》，Collection FRAC Basse Normandie，卡昂，法国
- 2002 Cheim & Read 画廊，纽约，美国
塞雷现代艺术博物馆，塞雷，法国

路德维希基金会现代艺术展览馆, 维也纳, 奥地利

- 2001** 波斯尼亚和黑塞哥维那国家美术馆, 萨拉热窝, 波斯尼亚
MuBe 博物馆, 圣保罗, 巴西
《克洛德·维尔拉》, 老济贫院, 马赛, 法国
- 2000** 《Claude Viallat, oeuvres sur papiers (1968-1990) 》, 圣艾蒂安现代艺术博物馆, 圣艾蒂安, 法国
《Objets》, 丹尼尔·汤布隆画廊, 巴黎, 法国
Centre d'art contemporain de Toulouse, 法国
- 1999** 《克洛德·维尔拉, 重复》, 昆明博物馆, 成都上河美术馆, 沈阳东宇美术馆, 中国
- 1998** Galerie des Beaux-Arts, 瑟堡, 法国
丹尼尔·汤布隆画廊, 巴黎, 法国
蒙彼利埃法布勒美术博物馆, 蒙彼利埃, 法国
艺术方屋, 尼姆, 法国
- 1997** Musée de la Mine, Salle des Pendus, 圣艾蒂安, 法国
《Claude Viallat, Oeuvres récentes 1990-1996》, 法布尔博物馆, 蒙彼利埃, 法国
萨瓦博物馆, 尚贝里, 法国
- 1996** 《Claude Viallat, Objets 1974-1996》, 巴黎国立高等美术学院, 法国
- 1995** 路德维希基金会现代艺术展览馆, 维也纳, 奥地利
- 1994** 美术学院, 贝鲁特, 黎巴嫩
- 1993** 《Rideaux pour le Musée de Céret》, 塞雷现代艺术博物馆, 塞雷, 法国
- 1992** 《Seville Expo '92》, 塞维利亚世界博览会, 塞维利亚, 西班牙
国家美术馆, 安卡拉; 米马大学美术馆, Sinan, 伊斯坦布尔, 土耳其
蒙贝利亚当代艺术博物馆, 蒙贝利亚, 法国
Sagacho exhibit Space, 东京, 日本
Centre Culturel de Séoul, 首尔, 韩国
现代画廊, 首尔, 韩国
- 1991** 《Papiers》, 现代艺术国家博物馆-乔治斯蓬皮杜中心, 巴黎, 法国
Pinacothèque, 雅典, 希腊
Thessaloniki Port warehouse, 雅典, 希腊
- 1990** 现代画廊, 首尔, 韩国
- 1989** 奥达亚斯博物馆, 拉巴特, 摩洛哥
《克洛德·维尔拉》, 镰仓画廊, 日本
- 1988** 威尼斯双年展, 意大利
艺术方屋, 尼姆, 法国
- 1987** 萨拉·海登博物馆, 坦佩雷, 芬兰
姆萨洛科博物馆, 布达佩斯, 匈牙利

- 1986 考古博物馆, 卡瓦永, 法国
- 1985 国家高等艺术学院, 里摩日, 法国
- 1984 工业艺术博物馆, 圣艾蒂安, 法国
《克洛德·维尔拉第一、二部分》, 镰仓画廊, 日本
- 1983 杜塞尔多夫美术馆, 杜塞尔多夫, 德国
米罗基金会, 巴塞罗那, 西班牙
艺术与工业博物馆, 圣埃蒂安, 法国
- 1982 乔治·蓬皮杜国家艺术文化中心, 巴黎, 法国
Léo Castelli 画廊, 纽约, 美国
《Rétrospective》, 美术博物馆, 蒙特利尔, 加拿大
- 1981 《第一部》, 镰仓画廊, 日本
《第二部》, 镰仓画廊, 日本
- 1980 尼厄画廊, 埃克斯-拉-沙浦, 德国
- 1979 Wentzel 画廊, 汉堡, 德国
- 1978 《克洛德·维尔拉- 痕迹》, 艺术与历史博物馆, 尚贝里, 法国
- 1977 《Les Peilles》, 让·富尔尼画廊, 巴黎, 法国
- 1976 《克洛德·维尔拉 1973-1975》, 皮埃尔·马蒂斯画廊, 纽约, 美国
Fine Art Palace, 布鲁塞尔, 比利时
丹尼尔·汤布隆画廊, 米兰, 意大利
- 1974 艺术与工业博物馆, 圣埃蒂安, 法国
- 1973 丹尼尔·汤布隆画廊, 米兰, 意大利
- 1971 《Dis Pa Ri Tion Mul Ti Ple》, 让·富尔尼画廊, 巴黎, 法国
丹尼尔·汤布隆画廊, 米兰, 意大利
- 1968 《Echantillon pour un mur》, 现代艺术博物馆, 塞雷, 法国
让·富尔尼画廊, 巴黎, 法国
- 1966 A 画廊, 尼斯, 法国

群展节选

- 2023 《上海廿一当代艺术博览会》, HdM 画廊, 上海, 中国
《阿尔伯特·巴罗尼安: 五重奏》, 布鲁塞尔 CAB 基金会, 布鲁塞尔, 比利时
《波尔多艺术博览会》, HdM 画廊, 波尔多, 法国
《艺览北京艺术博览会》, HdM 画廊, 北京, 中国

《北京当代艺博会》， HdM 画廊, 北京, 中国
《Vestiges Du Futur》， MRAC OCCITANIE, 塞里尼昂, 法国
《相遇：李禹焕和克洛德·维尔拉》， Pace 画廊, 伦敦, 英国

2022 《Art021 上海廿一当代艺术博览会》， HDM 画廊, 上海, 中国
《Giorgio Griffa - Claude Viallat》， 拉斐尔·佩雷兹·埃尔南多当代艺术画廊, 马德里, 西班牙
《Exposition avec Patrick Seytour》， Aubais, 法国
《Hommage à Jacques Girard, Ombres Blanches, Toulouse, France Tauromachies》， 穆里埃, 法国
《向雪莉·贾菲致敬》， 蓬皮杜中心, 巴黎, 法国; 巴塞艺术博物馆, 巴塞, 瑞士; 尼斯马蒂斯博物馆, 尼斯, 法国
《形式的诞生和生命：当代绘画作品收藏》， 瑞士洛桑州立美术博物馆, 洛桑, 瑞士
《Small Sizes》， Galerie Oniris, 雷恩, 法国
《存在的野性》， HdM 画廊, 伦敦, 英国

2021 《色彩激起心灵的颤动》， HdM 画廊, 伦敦, 英国
《Les murs reculent》， 马蒂斯博物馆, 尼斯, 意大利
《1960 年代和 1970 年代的扩写画》， 费城美术馆, 费城, 美国
《馆藏展》， 国立国际美术馆, 大阪, 日本
《小规格 2021-2022: 12.21 - 1.22》， Oniris 画廊, 雷恩, 法国
《画廊的艺术家们：圣诞节版本》， Andres Thalmann 画廊, 苏黎世, 瑞士
《SOL! The Territory Biennial》， MO.CO.Panacee, 蒙彼利埃, 法国
《群展》， Claire Gastaud 画廊, 克莱蒙费朗, 法国
《Paysages - entre representation et imaginaire》， Centre national des arts plastiques, 巴黎, 法国
《Neolithische Kindheit》， Clemens Thimme 画廊, 卡尔斯鲁厄, 德国
《Regine Schumann - Claude Viallat》， 拉斐尔·佩雷兹·埃尔南多当代艺术画廊, 马德里, 西班牙
《Menta y hierbabuena》， 拉斐尔·佩雷兹·埃尔南多当代艺术画廊, 马德里, 西班牙
《新来的》， Andres Thalmann 画廊, 苏黎世, 瑞士

2020 《东西爵士乐-群展》， 丹尼尔·汤布隆画廊, 巴黎, 法国
《两者之间的空间》， 塞松&贝尼特画廊, 纽约, 美国
《Printemps》， 塞松&贝尼特画廊, 巴黎, 法国

2019 《Guerre(s)》， 塞松&贝尼特画廊, 巴黎, 法国
《重复：滑行，曲膝，重复》， 神户画廊, 日本
《Petits Formats》， Oniris 画廊, 雷恩, 法国
《一个女人生命中的 24 小时》， 圣艾蒂安大都会现代艺术博物馆, 亚雷地区圣普里耶斯, 法国
《André Marfaing: Derniers Jours》， Berthet-Aittouarès 画廊, 巴黎, 法国
《展开的：载体表面派 1966-1976》， 塞松&贝尼特画廊, 底特律, 美国
《画廊艺术家们》， Andres Thalmann 画廊, 苏黎世, 瑞士

2018 《表里|克洛德·维尔拉&王一》， HdM 画廊, 北京, 中国
《在卢森堡的 10 年》， 塞松&贝尼特画廊, 卢森堡
《尼斯学校-从波普艺术到发生》， 市政厅, 香港, 中国
《Joe Fyfe: Claude Viallat: Parasols》， 塞松&贝尼特画廊, 圣埃蒂安, 法国
《群展》， 马斯科达画廊, 墨西哥城, 墨西哥
《东海岸的表面：载体表面派从尼斯到纽约》， 何塞·比恩瓦努画廊, 纽约, 美国
《画廊艺术家们》， Andres Thalmann 画廊, 苏黎世, 瑞士

2017 《东海岸的表面：载体表面派从尼斯到纽约》， Le 109, 尼斯, 法国

- 《载体表面派》，艺术方屋，尼姆，法国
- 2016 《Animaux : œuvres intimes》，Bernard Ceysson 画廊，巴黎，法国
《Sculptures, Matières, Matériaux, Textures..., Hors les murs》，Bernard Ceysson 画廊，福茨，卢森堡
- 2014 《载体表面派》，CANADA 画廊，纽约，美国
《Phares》，乔治·蓬皮杜国家艺术文化中心，梅茨，法国
《Préfiguration》，当代艺术中心，维也纳，奥地利
《照片 / 绘画 / 物体 (Laurence Dujardyn 策展)》，巴罗尼安&艾西巴斯画廊，布鲁塞尔，比利时
- 2012 《特大号》，议政殿，摩纳哥
- 2011 《Tour de France / Florida : Contemporary Artists from France in Florida's Private Collection》，弗罗斯特艺术美术馆，迈阿密，美国
《La peinture autrement》，夏加尔博物馆，费尔男德莱加博物馆，尼斯，法国
- 2010 《Encre et papiers》，Lycées 画廊，FRAC de Picardie，亚眠，法国
- 2009 《Ils ont regardé Matisse》，马蒂斯博物馆，勒卡特康布雷西，法国
《没有什么是永恒的》，La Centrale électrique，布鲁塞尔，比利时
《Sur le fil》，Musée des Arts Modestes，塞特，法国
- 2008 《Ruptures et Heritages (les années 70) 》，现代艺术博物馆，布鲁塞尔，比利时
《连续体》，法国当代艺术基金会，诺曼底大区，圣洛美术馆，圣洛，法国
《故事仍在继续，紧随梵高的当代艺术家们》，德布勒森现当代美术馆，德布勒森，匈牙利
《Fundacion Rafael Boti》，科尔多瓦，西班牙
《L'ivresse de l'absolu》，Fondation Salomon pour l'Art Contemporain，亚历克斯，法国
- 2007 《艺术会保护》，伊冯·兰伯特画廊，巴黎，法国
《La couleur toujours recommencée》，Hommage à Jean Fournier，蒙彼利埃法布勒美术馆，蒙彼利埃，法国
- 2006 《Collection de la Société Générale Abstractions》，沙特勒斯美术馆，杜埃，法国
《Le noir est une couleur》，Fondation Marguerite et Aimé Maeght，圣保罗德旺斯，法国
- 2005 《Collection Automne / Hiver》，CAPC 波尔多当代艺术博物馆，法国
《Le souffle à la surface》，Musées de Sens，森斯，法国
《收藏 12 号》，安特卫普当代美术馆，安弗斯，比利时
- 2004 《Morocco-France Expériences croisées à Marrakech》，马拉喀什博物馆，马拉喀什，摩洛哥
- 2003 《Geschenkte Kunst》，Ludwig Museum im Deutschherrenhaus，科布伦茨，德国
《简单标记》，Cheim & Read 画廊，纽约，美国
- 2002 《Signes du temps》，FRAC Bretagne，蓬帝维，法国
- 2001 《载体表面派的精神》，陕西历史博物馆，陕西，中国
- 2000 《Les années Supports/Surfaces dans les collections du Centre Georges Pompidou》，当代艺术博物馆，东京，

日本

《尼斯运动：法国当代艺术》，香港艺术馆，香港，中国

《Nice : du Nouveau Réalisme à Supports/Surfaces : arte contemporanea Francesca》，艺术博物馆，澳门，中国

《载体表面派》，Centro cultural Banco do Brasil，里约热内卢，巴西

- 1999 《Gli anni di Supports / Surfaces nelle collezioni del Centre Georges Pompidou》，展览宫，罗马，意大利
《Petites mémoires pour demain》，安格尔博物馆，蒙托邦，法国
- 1998 《一条隧道》，Galerie d'art contemporain, 卢森堡
《Nouvelle histoire》，FRAC - Languedoc-Roussillon, 蒙彼利埃，法国
- 1997 《L'empreinte》，乔治·蓬皮杜国家艺术文化中心, 巴黎，法国
《Les formes de la couleur》，艺术方屋，尼姆，法国
- 1996 《Stanze pour la peinture》，卢森堡现代美术馆，卢森堡
《Des artistes des mouvements》，乌拉圭国家视觉艺术博物馆，蒙得维的亚，乌拉圭
《Art contre l'Apartheid》，比勒陀利亚，南非
- 1995 《Présence française》，Palais des communautés, 布鲁塞尔，比利时
《Que Viva Abril》，Festa do d'Avante, Amora, 塞沙尔，葡萄牙
- 1994 《载体表面派展览：1970年代前后南法和巴黎的当代法国艺术热风》，艺术博物馆，岐阜，日本
《Question de Formes》，Clamecy 博物馆，法国
《蓝色是另一种精神》，Wanki 博物馆，首尔，韩国
《Art français 1970-1993》，Galleria d'Arte Moderna, 博洛涅，意大利
《L'art contemporain des artistes français d'aujourd'hui》，城市美术馆，首尔，韩国
- 1993 《载体表面派》，现代艺术博物馆，埼玉，日本
大原美术馆，仓敷，日本
艺术与历史博物馆，芦屋，日本
Municipal 美术馆，北九州市，日本
《Zentrum Paris - La peinture en France depuis 1960》，Künstlererhaus, 克拉根福，奥地利
《Claude Viallat / Pierre Buraglio : thèmes et variations》，马蒂斯博物馆，尼斯，法国
《Schirm : Objecte aus Handwerk》，Mode und Kunst, 德国刀具博物馆，索林根，德国
《Art contemporain en France : une situation 1980-1993》，索菲亚博物馆，索菲亚，保加利亚
- 1992 《载体表面派》，艺术博物馆，特拉维夫，以色列
《Aspects de l'art moderne en France après 1945》，Museum der Bildenden Künste, Leipzig - Westfälisches Landesmuseum, 明斯特, Ludwig Museum im Deutscherrenhaus, 科隆，德国
Museum im Deutscherrenhaus, 科隆，德国
- 1991 《过于法式》，法国当代艺术博物馆，香港，中国；原美术馆，东京，日本
- 1990 《Konkrete Utopien in Kunst und Gesellschaft》，Kunsthalle, 杜塞尔多夫，德国
- 1989 《L'art en France, un siècle d'inventions (du Fauvisme aux années 80) 》，普斯金博物馆，莫斯科；冬宫博物馆，圣彼得堡，俄罗斯
《Liaisons et ruptures》，FRAC Midi Pyrénées, 图卢兹，法国

- 1988 《Art français au XXe siècle : 1970 - 1987》，国家艺术博物馆，首尔，韩国
《载体表面派》，FRAC Limousin, Hôtel de ville d'Ussel, 法国
《Ludmila Jivkova》，国家文化宫，索菲亚，保加利亚
Museum of Lasi, 布加勒斯特，罗马尼亚
- 1987 《Signes abstraits dans la peinture française du XXe siècle》，国家美术馆，拉巴特，摩洛哥
- 1986 《Inauguration du FRAC PACA》，马赛，法国
- 1985 《Art français 1960-1980》，当代艺术画廊，萨格勒布，克罗地亚
Musée d'Art moderne Louisana, 胡姆勒拜克，丹麦
- 1984 《近期绘画和雕塑的国际考察》，纽约现代艺术博物馆，纽约，美国
《Peinture en France》，威尼斯双年展，威尼斯，意大利
现代艺术画廊，博洛尼亚，意大利
- 1983 《17ème Biennale》，圣保罗，巴西
- 1982 《绘画主题》，现代艺术博物馆，牛津；阿诺菲尼美术馆，布里斯托；卡特赖特城堡美术馆，布拉德福德，英国
Kunst Forming, 卑尔根，挪威
《声明，来自法国的主要的当代艺术家们》，Léo Castelli 画廊，纽约，美国
《12 位当代法国艺术家》，布赖特-诺克斯画廊，布法罗，美国
- 1981 曼海姆美术馆，曼海姆，德国
《Panorama de l'art français》，Moderner Kunst 美术馆，维也纳，奥地利
《为了一种新艺术》，Toyama now'81, 国立近代美术馆，富山，日本
《Baroques 81, les débordements d'une avant-garde internationale》，ARC-巴黎现代艺术博物馆，巴黎，法国
- 1980 《Esperienza a Bordeaux》，威尼斯双年展，威尼斯，意大利
《Beograd'80》，现代艺术博物馆，贝格雷德，南斯拉夫
《Neue Tendenzen der Malerei in Frankreich》，Neue Galerie am Landesmuseum, 格拉茨，奥地利
- 1979 《1979 年的法国艺术：英式选集》，蛇形画廊，伦敦，英国
《Tendance de l'art en France : 1968-1979》，ARC-巴黎现代艺术博物馆，巴黎，法国
- 1978 《Henri Matisse en de Hedendaagse Franse Kunst》，国立当代艺术博物馆，比利时
《Henri Matisse en de Hedendaagse Franse Kunst》，安特卫普当代艺术，比利时
《巴黎双年展 59-73》，The Seibu Museum of Art, 东京，日本
《L'art moderne dans les musées de province》，大皇宫国家美术馆，巴黎，法国
- 1977 《玫瑰'77, 视觉诗意》，国家博物馆，都柏林，爱尔兰
《Artistes/Artisans》，装饰艺术博物馆，巴黎，法国
- 1976 《Jean-Michel Meurice / Claude Viallat》，冯德海伊特博物馆，伍珀塔尔，德国
《1960-1975. Fransiz Sanati Panoramisi》，Ankara Delvet Guzel Sanatlar Galerisi, 伊斯坦布尔，土耳其
Neuberger Museum, 美国纽约州立大学，美国
- 1975 《Contemporains II - Peintures, sculptures, dessins》巴黎现代艺术博物馆，巴黎，法国
《12 x 1, Europalia 75》，Palais des Beaux-Arts, 布鲁塞尔，比利时

公共收藏

巴黎现代艺术博物馆

巴黎卡地亚基金会

波尔多当代视觉艺术中心

纽约现代艺术博物馆

巴塞尔美术馆

蒙特利尔美术馆