

HdM GALLERY

Spencer Sweeney

Biography

- 1997** Pennsylvania Academy of the Fine Arts, Philadelphia, U.S.A.
- 1973** Born in Philadelphia, U.S.A.
Currently lives and works in New York, U.S.A.

Solo Exhibitions

- 2021** *Queue*, Gagosian, London, U.K.
- 2020** *Faces*, Gagosian, Online, GALLERYPLATFORM.LA
Tennis Elbow: Spencer Sweeney, Journal Gallery, New York, U.S.A.
- 2019** *Smalls*, Gagosian, Paris, France
The Pastels, The Modern Institute, Glasgow, U.K.
- 2018** *Self-Portraits*, Gagosian, New York, U.S.A.
Spencer Sweeney: Drawings, Gagosian, New York, U.S.A.
- 2017** *Viva Las Vegas*, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany
- 2016** *The Grey Leg*, Gavin Brown's enterprise & Cahiers d'Art, Paris, France
- 2015** *Tramps*, curated by Parinaz Mogadassi, London, U.K.
Karma, New York, U.S.A.
Wake Up and Make Love, Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
- 2014** *She, C-l-e-a-r-i-n-g*, Brussels, Belgium
Monads and Party Paintings, The Modern Institute, Glasgow, U.K.
- 2013** *Berlin Paintings*, Veneklasen Werner, Berlin, Germany

- 2012** Twig Gallery, Brussels, Belgium
- 2011** *The Pharaoh's Lounge – Party Paintings and Sauna*, Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
Nudes, The Green Gallery, Milwaukee, WI, U.S.A.
- 2010** *Egyptian Diving Board Part II*, Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
Teatr Laboratorium, Veneklasen Werner, Berlin, Germany
- 2009** Gavin Brown's Enterprise, New York, USA
- 2008** *Spencer Sweeney*, Jack Hanley Gallery, San Francisco, U.S.A.
Our Gang, The Modern Institute, Glasgow, U.K.
- 2006** AMT Gallery, Como, Italy
- 2005** The Modern Institute, Glasgow, U.K.
Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
- 2003** *Works on paper*, Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
- 1999** Lawing Gallery, Houston, U.S.A.

Selected Group Exhibitions

- 2021** *Different Strokes curated by Marcus Jahmal*, Almine Rech, London, U.K.
Colour Provokes A Psychic Vibration, HdM Gallery, London, U.K.
Summer Sun, Van de Weghe Fine Art, New York, U.S.A.
Midnight Fruits, Lily Robert Gallery, Paris, France
- 2020** *Don Van Vliet*, Michael Werner, New York, U.S.A.
Bustes de Femmes, Gagosian, Paris, France
Hommage à Rainer Werner Fassbinder, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany
Everything is Personal, TRAMPS, New York, U.S.A.
- 2019** *Meet Me In The Bathroom: The Art Show*, The Hole x UTA Artist Space, New York, U.S.A.
- 2018** *New York By Night*, HdM Gallery, Beijing, China
Group Exhibition, Aurel Scheibler, Berlin, Germany
Au Rendez-vous Des Amis: Group Exhibition, Aurel Scheibler, Berlin, Germany
Holiday Pop-Up, Johannes Vogt Gallery, New York, U.S.A.
Darren Bader 'more or less' with Anca Munteanu Rimnic, Michael E. Smith, and a cast of thousands, Sadie Coles HQ, London, U.K.
- 2017** *American Genre: Contemporary Painting*, Institute of Contemporary Art (ICA) at MECA, Portland, ME, U.S.A.
Unobstructed Views curated by Leo Fitzpatrick, The William Hawkins Ferry House, Michigan FEEDBACK, Malborough Chelsea, New York, U.S.A.
Animal Farm, The Brant Foundation Art Study Center, Greenwich, CT Adult Swim, Pillar Corrias, London, U.K.
HeatWave, UTA Artist Space, Los Angeles, U.S.A.

- 2016** *Peace Pieces, Brian DeGraw with Spencer Sweeney*, Hysteric Glamour, Shibuya, Japan
Don't Look Back, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany
Olympia: Carte Blanche exhibit to Karma, Galerie Patrick Seguin, Paris, France
Outside curated by Matthew Higgs, Karma, Amagansett, New York, U.S.A.
Goulding the Lolly curated by Brian Belott, Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
The Great Figure Two, The Journal Gallery, New York, U.S.A.
Lost for Words, Murray Guy, New York, U.S.A.
IOWA, Galerie Bernard Ceysson, Paris, France
- 2015** *What's Wrong with Me*, Martos Gallery, Los Angeles, U.S.A.
Feed the Meter, Galerie Bernard Ceysson, Luxembourg, Belgium
- 2014** *Painter's Painters: Gifts from Alex Katz*, High Museum of Art, Atlanta, GA, U.S.A.
- 2013** *Pizza Time!* Marlborough Broome Street, New York, U.S.A.
- 2012** *Do Your Thing*, White Columns, New York, U.S.A.
Portrait of a Generation, The Hole, New York, U.S.A.
- 2010** *Paintings from England and America*, Crisp Gallery, London, U.K.
To NY with Love, Don't Projects, Paris, France
- 2009** *Le souci de soi*, Don't Projects, Paris, France
The living and the dead, Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
Frenz, Fleisher/Ollman, Philadelphia, U.S.A.
From NY with Love curated by Glorimarta Linares, Galeria Candela, San Juan, Puerto Rico
- 2008** *That Was Then...This Is Now*, P.S.1 Contemporary Art Center, New York, U.S.A.
- 2006** *Day for Night: Whitney Biennial*, Whitney Museum of American Art, New York, U.S.A.
- 2005** *Looking at Words: The Formal use of Text in Modern and Contemporary Works on Paper*, Andrea Rosen Gallery, New York, U.S.A.
New York The Early Show, White Columns, New York, U.S.A.
Drunk Vs, Stoned 2, Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
Red White Blue, Spencer Brownstone Gallery, New York, U.S.A.
- 2004** *Subway Series*, Bronx Museum of the Arts, New York, U.S.A.
- 2003** *My People Were Fair and Had Cum in their Hair (but now they're content to spray stars from your boughs)*, Team Gallery, New York, U.S.A.
Today's Man, John Connelly Presents, New York, U.S.A.
Karaoke Death Machine, Daniel Reich, New York, U.S.A.
- 2002** *20th Anniversary Exhibition*, Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
Paintings: Steve DiBenedetto, Spencer Sweeney, and Joe Zucker, Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
- 2001** American Fine Arts, New York, U.S.A.
 Hysteric Glamour, Tokyo, Japan
- 2000** *21st century group show*, Gavin Brown's Enterprise, New York, U.S.A.
Legal Paper Work, Beyond Baroque Literary Arts Center, Los Angeles, U.S.A.

- 1999** *XXX-Mas Show curated by Colin Deland*, American Fine Arts, New York, U.S.A.
CrissCross: Some Young New Yorkers 3, P.S.1 Contemporary Arts Center, New York, U.S.A.
Paradise 8, Exit Art, New York, U.S.A.
Preview Party for John Waters' opening curated by Colin Deland, American Fine Arts Gallery, New York, U.S.A.
Preview Party for Gary Gross, American Fine Arts Gallery, New York, U.S.A.
Free Coke - Contemporary Drawing curated by Carol Greene, Greene Naftali gallery, New York, U.S.A.
- 1998** *Beyond the Matter of Space*, Beyond Baroque Literary Arts Center, Los Angeles, U.S.A.
Hey, You Never Know performance curated by Carol Greene, New York, U.S.A.
- 1997** *Gift Land*, Printed Matter, New York, U.S.A.
- 1993** Subculture Gallery, Philadelphia, U.S.A.

HdM GALLERY

斯宾塞·斯威尼

简历

- 1997 毕业于宾夕法尼亚美术学院，费城，美国
- 1973 出生于美国费城，现工作生活于纽约，美国

个展节选

- 2021 《队列》，高古轩画廊，伦敦，英国
- 2020 《面孔》，高古轩画廊，线上，GALLERYPLATFORM.LA
《网球肘症：斯宾塞·斯威尼》，Journal Gallery，纽约，美国
- 2019 《矮人族》，高古轩画廊，巴黎，法国
《色粉画》，The Modern Institute，格拉斯哥，英国
- 2018 《自画像》，高古轩画廊，纽约，美国
《斯宾塞·斯威尼：绘画》，高古轩画廊，纽约，美国
- 2017 《拉斯维加斯万岁》，当代美术画廊，柏林，德国
- 2016 《灰色的腿》，Gavin Brown's enterprise & Cahiers d'Art，巴黎，法国
- 2015 《TRAMPS》由 Parinaz Mogadassi 策展，伦敦，英国
《Karma》，纽约，美国
《Wake Up and Make Love》，Gavin Brown's Enterprise，纽约，美国
- 2014 《她》，C-l-e-a-r-i-n-g，布鲁塞尔，比利时
《单子和聚会画作》，The Modern Institute，格拉斯哥，英国
- 2013 《柏林绘画》，Veneklasen Werner，柏林，德国

- 2012 Twig Gallery, 布鲁塞尔, 比利时
- 2011 《法老的休息室 – 派对画作和桑拿》, Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
《裸体》, The Green Gallery, 密尔沃基, 威斯康星州, 美国
- 2010 《埃及跳水板第二部分》, Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
《Teatr Laboratorium》, Veneklasen Werner, 柏林, 德国
- 2009 Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
- 2008 《斯宾塞·斯威尼》, Jack Hanley Gallery, 旧金山, 美国
《我们的团体》, The Modern Institute, 格拉斯哥, 英国
- 2006 AMT Gallery, 科莫, 意大利
- 2005 The Modern Institute, 格拉斯哥, 英国
Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
- 2003 《纸上作品》, Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
- 1999 Lawing Gallery, 休斯顿, 美国

群展节选

- 2021 《不同的笔触》由 Marcus Jahmal 策展, 阿尔曼·雷奇画廊, 伦敦, 英国
《色彩激起心灵的颤动》, HdM 画廊, 伦敦, 英国
《夏日烈日》, Van de Weghe Fine Art, 纽约, 美国
《午夜果实》, Lily Robert 画廊, 巴黎, 法国
- 2020 《Don Van Vliet》, Michael Werner 画廊, 纽约, 美国
《Bustes de Femmes》, 高古轩画廊, 巴黎, 法国
《Hommage à Rainer Werner Fassbinder》, Contemporary Fine Arts, 柏林, 德国
《所有都是私人的》, TRAMPS, 纽约, 美国
- 2019 《我们浴室见: 艺术展》, The Hole x UTA Artist Space, 纽约, 美国
- 2018 《纽约之夜》, HdM 画廊, 北京, 中国
《群展》, 奥雷尔希伯勒画廊, 柏林, 德国
《Au Rendez-vous Des Amis: Group Exhibition》, 奥雷尔希伯勒画廊, 柏林, 德国
《节日活动》, 约翰内斯·福格特画廊, 纽约, 美国
《Darren Bader'more or less'with Anca Munteanu Rimnic, Michael E. Smith, and a cast of thousands》, Sadie Coles HQ, 伦敦, 英国
- 2017 《美国流派: 当代绘画》, Institute of Contemporary Art (ICA) at MECA, 波特兰, 乔治亚州, 美国
《一望无际》, 威廉·霍金斯渡轮码头, Michigan FEEDBACK, 马伯乐画廊, 纽约, 美国
《动物农场》, The Brant Foundation Art Study Center, 格林威治, 康涅狄格州, 美国, Adult Swim, Pillar Corrias 画廊, 伦敦, 英国

- 《热浪》，UTA Artist Space, 洛杉矶, 美国
《Peace Pieces, Brian DeGraw with Spencer Sweeney》, Hysterie Glamour, 涩谷, 日本
- 2016**
《不要回头》, Contemporary Fine Arts, 柏林, 德国
《Olympia: Carte Blanche exhibit to Karma》, 帕特里克·塞金画廊, 巴黎, 法国
《外界》, Karma, 阿默甘西特, 纽约, 美国
《Goulding the Lolly》, Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
《大人物 2》, The Journal 画廊, 纽约, 美国
《无言以对》, 穆雷·盖伊画廊, 纽约, 美国
《爱荷华州》, Bernard Ceysson 画廊, 巴黎, 法国
- 2015**
《我怎么了》, Martos 画廊, 洛杉矶, 美国
《付停车费》, Bernard Ceysson 画廊, 卢森堡, 比利时
- 2014**
《画家的画家: 来自Alex Katz的礼物》, 亚特兰大高等艺术博物馆, 美国
- 2013**
《披萨时间!》, Marlborough Broome Street, 纽约, 美国
- 2012**
《做好自己的事》, White Columns画廊, 纽约, 美国
《一个时代的肖像》, The Hole, 纽约, 美国
- 2010**
《来自英国和美国的绘画》, Crisp 画廊, 伦敦, 英国
《致纽约的爱》, Don't Projects, 巴黎, 法国
- 2009**
《Le souci de soi》, Don't Projects, 巴黎, 法国
《生者和死者》, Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
《Frenz, Fleisher/Ollman》, 费城, 美国
《来自纽约的爱》, Candela画廊, 圣胡安, 波多黎各
- 2008**
《那是过去...这是现在》, P.S.1 当代艺术中心, 纽约, 美国
- 2006**
《白天为黑夜: 惠特尼双年展》, 惠特尼美国艺术博物馆, 纽约, 美国
- 2005**
《观察文字: 现代和当代纸上作品中文本的正式使用》, 安德里亚·罗森画廊, 纽约, 美国
《早期展》, White Columns 画廊, 纽约, 美国
《醉酒的 vs. 烂醉的 2》, Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
《红白蓝》, Spencer Brownstone 画廊, 纽约, 美国
- 2004**
《地铁系列》, 布朗克斯艺术博物馆, 纽约, 美国
- 2003**
《我的同胞们很好看, 而且头发里有胶水》, 战队图库, New York
《今天的人》, John Connelly Presents, 纽约, 美国
《卡拉 OK 死亡机》, Daniel Reich, 纽约, 美国
- 2002**
《20 周年展览》, Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
《画作: Steve DiBenedetto, Spencer Sweeney 和 Joe Zucker》, Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
- 2001**
American Fine Arts, 纽约, 美国
Hysterie Glamour, 东京, 日本

- 2000** 《21 世纪群展》，Gavin Brown's Enterprise, 纽约, 美国
《法律文书》，超越巴洛克文学艺术中心, 洛杉矶, 美国
- 1999** 《XXX-Mas Show》，American Fine Arts, 纽约, 美国
《纵横交错：一些年轻的纽约客 3》，P.S.1 当代艺术中心, 纽约, 美国
《天堂 8 号》，Exit Art, 纽约, 美国
《John Waters 开幕预展派对》，American Fine Arts 画廊, 纽约, 美国
《Gary Gross 预展派对》，American Fine Arts 画廊, 纽约, 美国
《免费可乐》，格林·纳夫塔利画廊, 纽约, 美国
- 1998** 《超越空间的物质》，超越巴洛克文学艺术中心, 洛杉矶, 美国
《嘿，你永远不知道》，纽约, 美国
- 1997** 《礼物之地》，Printed Matter, 纽约, 美国
- 1993** Subculture Gallery, 费城, 美国